

Fünf Konzerte im Grossen Saal des Konservatoriums Zürich

Freitag

6. Nov 26

19.30 Uhr

Schubert und Ustwolskaja

Egidius Streiff Violine
Werner Bärtschi Klavier

Franz Schubert: Sonate für Klavier und Violine D-dur D 384

Galina Ustwolskaja: Sonate für Violine und Klavier

Franz Schubert: Sonate für Klavier und Violine a-moll D 385

Galina Ustwolskaja: Duett für Violine und Klavier

Franz Schubert: Sonate für Klavier und Violine g-moll D 408


Freitag

4. Dez 26

19.30 Uhr

Froberger und Chopin

Werner Bärtschi Klavier

Johann Jakob Froberger: Tombeau, Suite IV, Toccata II

Frédéric Chopin: Nocturne H-dur op. 62/1,
 aus den Préludes op. 28, Sonate h-moll


Freitag

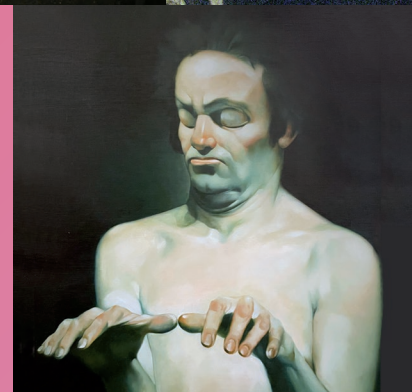
22. Jan 27

19.30 Uhr

Das Vermächtnis

Werner Bärtschi Klavier

Ludwig van Beethoven: Sonate c-moll op. 111

Ludwig van Beethoven: Diabellvariationen op. 120


Freitag

19. Mär 27

19.30 Uhr

Beethovens Fünfte

David Chrikuli Klavier

Kammerorchester Arpeggione Hohenems
Leitung: Werner Bärtschi
Gioacchino Rossini: Ouvertüre zur Oper «La Cenerentola»

Franz Liszt: 1. Klavierkonzert Es-Dur

Ludwig van Beethoven: 5. Sinfonie c-moll op. 67


Freitag

14. Mai 27

19.30 Uhr

Strahlendes Jungtalent

Elisso Gogibedashvili Violine

Werner Bärtschi Klavier

Wolfgang Amadeus Mozart: Sonate D-dur KV 7

Roland Moser: Adagio ... von einem ganz sonderbaren goût

Camille Saint-Saëns: Sonate d-moll op. 75

Antonín Dvořák: Sonatine für Klavier und Violine G-dur op. 100

Manuel de Falla: Suite populaire espagnole
