

# BACH STOCKHAUSEN BÄRTSCHI REINECKE HAYDN MOZART MESSIAEN SCHUBERT LISZT CAGE KILLMAYER INGHAM LIGETI BEETHOVEN

## Abonnemente

zu CHF 310.–, 245.–/175.– und 140.– können kostenlos mit persönlicher Beratung von 8-18 Uhr gebucht werden.  
Tel. 043 500 40 80.

Oder ausserhalb der Bürozeiten:

Bestell-Hotline 0900 441 441 (7x24 Stunden, 1.-/Minute).

Die Abonnemente sind übertragbar und können im Verhinderungsfall weitergegeben werden.

## Einzelkarten

können unter [www.rezital.ch](http://www.rezital.ch) gebucht oder mit persönlicher Beratung auf der Bestell-Hotline 0900 441 441 (7x24 Stunden, 1.-/Minute) bestellt werden.

Konservatorium CHF 75.– / 55.– / 35.–,  
Tonhalle CHF 80.– / 65.– / 50.– / 35.–

## Ermässigungen

An der Abendkasse erhalten Jugendliche bis 20 Jahre Konzertkarten für 10 Franken.

## Werden Sie Mitglied der Gesellschaft REZITAL

([www.gesellschaftrezital.ch](http://www.gesellschaftrezital.ch))

Die Gesellschaft REZITAL ist eine Vereinigung von Musikfreunden, welche die von Werner Bärtschi im Jahre 1980 gegründete Konzertreihe REZITAL ideell und finanziell unterstützen.

Als Gesellschaftsmitglied profitieren Sie von besonders günstigen Abonnementspreisen und haben freien Zugang zu exklusiven Konzerten/Werkeinführungen und Werkstattbegegnungen. Mitgliederbeitrag ab 300.–, für Paare 500.–, für Junioren unter 25 (inkl. Gratisabonnement) 100.–

Ein ganz besonderer Dank geht an die zahlreichen

**Mitglieder der Gesellschaft REZITAL**, die seit über 40 Jahren mit ihrer treuen Mitgliedschaft die Durchführung unserer Konzerte ermöglichen.

Wir danken unseren **Gönnern und Geldgebern** für ihre Unterstützung:

Fachstelle Kultur Kanton Zürich, Stadt Zürich Kultur.



Kanton Zürich  
Fachstelle Kultur



Stadt Zürich  
Kultur

Dienstag  
**8. Nov 22**  
 19.30 Uhr  
 Konservatorium  
 Zürich

# SONATEN UND TOCCATEN

**Isabelle Schnöller** Flöte  
**Werner Bärtschi** Klavier

Johann Sebastian Bach: Sonate für Klavier und Flöte h-moll  
 Karlheinz Stockhausen: Thinki für Flöte  
 Johann Sebastian Bach: Toccata D-dur für Klavier  
 Werner Bärtschi: Toccata a due für Flöte und Klavier  
 Carl Reinecke: «Undine» Sonate für Klavier und Flöte



Freitag  
**25. Nov 22**  
 19.30 Uhr  
 Konservatorium  
 Zürich

# 1753 - 1793

**Werner Bärtschi** Klavier

Carl Philipp Emanuel Bach: Sonate VI und Rondo E-dur  
 Joseph Haydn: Variationen f-moll und Divertimento C-dur  
 Wolfgang Amadeus Mozart: Sonate Es-dur und Fantasie c-moll

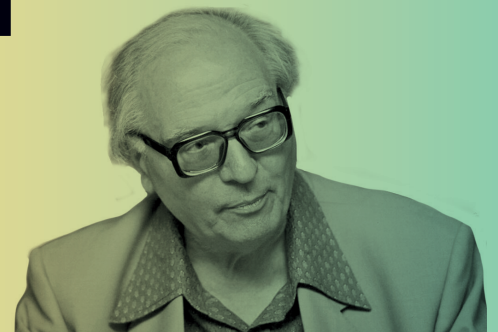


Dienstag  
**10. Jan 23**  
 19.30 Uhr  
 Tonhalle  
 Zürich

# OLIVIER MESSIAEN

**Maya Boog** Sopran  
**Fabio Di Càsola** Klarinette  
**Sebastian Bohren** Violine  
**Wen-Sinn Yang** Violoncello  
**Werner Bärtschi** Klavier

Chants de Terre et de Ciel  
 Quatuor pour la Fin du Temps



Montag  
**8. Mai 23**  
 19.30 Uhr  
 Tonhalle  
 Zürich

# SCHUBERT UND LISZT

**Werner Bärtschi** Klavier

Franz Schubert: Sonate B-dur D 960  
 Franz Liszt: Grande Etude de Paganini II, Liebestraum, Les cloches de Genève  
 John Cage: Dream  
 Wilhelm Killmayer: Am Grat  
 Werner Bärtschi: Etude-Impromptu  
 Steve Ingham: Van horn boogie



Montag  
**5. Jun 23**  
 19.30 Uhr  
 Tonhalle  
 Zürich

# MOZART-BEETHOVEN-LIGETI

**Azahar Ensemble**  
**Werner Bärtschi** Klavier

ZUM 100STEN GEBURTSTAG VON GYÖRGY LIGETI

Wolfgang Amadeus Mozart: Quintett für Klavier und Bläser Es-dur KV 452  
 György Ligeti: Sechs Bagatellen für Bläserquintett  
 György Ligeti: Zehn Stücke für Bläserquintett  
 Ludwig van Beethoven: Quintett für Klavier und Bläser Es-dur op. 16

