

Sonntag
29. Okt 23
 19.30 Uhr
 Grosser Saal
 Konservatorium
 Zürich

Unsterbliche Carmen

Wen-Sinn Yang Violoncello
Kammerorchester Arpeggione Hohenems
Werner Bärtschi Leitung und Klavier

Johann Sebastian Bach: 5. Brandenburgisches Konzert
 Carl Philipp Emanuel Bach: Cellokonzert a-moll
 Rodion Schtschedrin: Carmen-Suite (nach Georges Bizet)



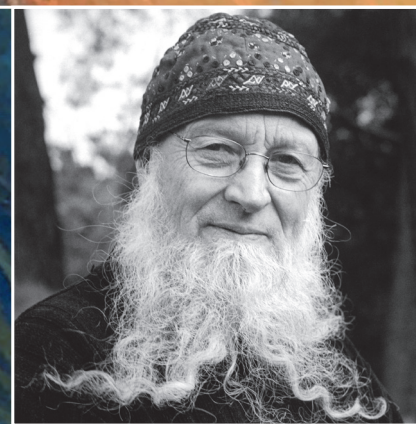
Kammerorchester Arpeggione

Freitag
10. Nov 23
 19.30 Uhr
 Grosser Saal
 Konservatorium
 Zürich

Silver String Quartet

Silver String Quartet
Werner Bärtschi Klavier

Charles Ives: Fünf Stücke für Klavierquintett
 Borys Ljatoschynskyj: 3. Streichquartett
 Charles Ives: 2. Streichquartett
 Terry Riley: El hombre 1993 für Klavierquintett



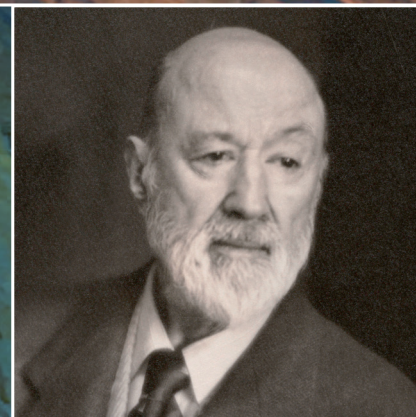
Terry Riley

Freitag
1. Mär 24
 19.30 Uhr
 Grosser Saal
 Konservatorium
 Zürich

Concord und Wien

Werner Bärtschi Klavier

Charles Ives: Concord, Mass., 1840 - 1860
 Ludwig van Beethoven: Sonate c-moll op. 111



Charles Ives

Montag
22. Apr 24
 19.30 Uhr
 Tonhalle
 Zürich

Der Atlantik

Werner Bärtschi Klavier

Robert Schumann: Konzerttüde nach Paganini g-moll op. 10/2
 Ludwig van Beethoven: Sonate E-dur op. 14/1
 Henry Cowell: Aeolian harp
 George Gershwin: Drei Preludes
 John Cage: The perilous Night
 Ludwig van Beethoven: Sonate G-dur op. 14/2
 Franz Liszt: Grande Étude de Paganini I «Tremolo»



George Gershwin

Montag
6. Mai 24
 19.30 Uhr
 Tonhalle
 Zürich

Socrate

Núria Rial Sopran
Werner Bärtschi Klavier

Erik Satie: Socrate
 John Cage: Cheap Imitation
 Peter Cornelius: Lieder
 Gioacchino Rossini: Adieux à la Vie!



Núria Rial